



Plano Nacional das Artes (PNA) e Observatório Português das Atividades Culturais (OPAC-CIES-Iscte)

Conferência CISOCCONFERENCE “Impacto social: as pessoas no centro das organizações culturais”

Grande Auditório do Iscte, Lisboa

6 de dezembro de 2023

O Compromisso de Impacto Social das Organizações Culturais (CISOCCONFERENCE) é uma medida de política pública do Plano Nacional das Artes, que tem como principal objetivo apoiar a autoavaliação do impacto social nas organizações culturais, muitas vezes carentes de instrumentos de gestão que apoiem o desenho de estratégias baseadas em dados e indicadores.

A Conferência “Impacto social: as pessoas no centro das organizações culturais” é organizada pelo Plano Nacional das Artes e pelo Observatório Português das Atividades Culturais (OPAC-CIES-Iscte), em parceria com a Direção-Geral do Património Cultural, o ICOM Portugal, o Museu de Lisboa, a Direção-Geral dos Estabelecimentos Escolares e o Centro de Formação de Associação de Escolas da A23. Dirige-se sobretudo aos decisores políticos, dirigentes e técnicos do setor cultural, de instituições patrimoniais e de criação e produção artísticas.

A Conferência visa apresentar e discutir criticamente o CISOCCONFERENCE - um novo instrumento de apoio ao planeamento e à autoavaliação das organizações culturais, concebido, debatido e testado ao longo de 2022 e 2023 - através de intervenções e conversas com detentores de cargos de direção, gestores, investigadores, consultores, mediadores, entre outros, das mais variadas organizações culturais. Na ocasião será lançada a publicação *Compromisso de Impacto Social das Organizações Culturais. Fundamentos, Metodologia e Instrumentos de Apoio*, e ainda um sítio Web.

Estarão presentes o Ministro da Cultura Pedro Adão e Silva e o Ministro da Educação João Costa. No período da manhã, a conferência inaugural estará a cargo de Alessandro Bollo, Gestor cultural, Investigador e Presidente da Officina della Scrittura, em Turim, a que se seguirá a apresentação do CISOCCONFERENCE, sob o olhar crítico de Catarina Vaz Pinto, Maria de Assis Swinnerton e Manuel Gama, e o debate com a audiência. A sessão da tarde abrirá com a conferência de Sonia Blasco, Diretora do Serviço de Museus e Proteção de Bens Móveis da Generalitat da Catalunya, seguida de duas mesas de conversas, uma sobre estudos e perspetivas e outra sobre práticas e expectativas. No final da conferência, Karen Maguire, Chefe de Divisão do Programa de Emprego Local e Desenvolvimento Económico da OCDE, apresentará a publicação *Cultura e Desenvolvimento Local: Maximizar o Impacto. Administração Local, Comunidades e Museus* (OCDE/ICOM).

Para mais informação,

<https://conferencia.pna.gov.pt/cisoc/>

Contacte susanacabeleira@pna.gov.pt

916423142